

أساسيات الإدارة الحديثة

تأليف

د. احمد الصباب ، د. عبد الحميد دياب

د. خالد ميمني ، د. شكيل غلام

أستاذة المادة :

أ. ريم محمود مشاط

الفصل الدراسي الاول 1428هـ

الفصل الأول

ماهية الإدارة:

مفهوم الإدارة

هو توجيه الجهود الجماعية نحو تحقيق
الهدف .

أهميتها :

الترشيد في استخدام الموارد عن طريق إنتاج سلعة أو خدمة بأقل التكاليف .

● أسباب الحاجة إلى الإدارة :

- 1- كبر حجم المنظمات .
- 2- وجود انفصال بين المنظمة وملاكها .
- 3- التغييرات التقنية والاقتصادية والاجتماعية .
- 4- المنافسة الشديدة في الأسواق .
- 5- الندرة المتزايدة للتجمعات التي تدافع عن المستهلكين .
- 6- تزايد قوة التجمعات العمالية .

البيئة كمدخل لدراسة الإدارة :

العلاقة بين الإدارة والبيئة :

تؤثر

البيئة

البيئة

(داخلية وخارجية)

(تؤثر في قراراتها)

البيئة :

بيئة إنسانية

- 1- حجم السكان .
- 2- المستوى الثقافي .
- 3- الخبرة السابقة.
- 4- التجانس الاجتماعي.

بيئة طبيعية

- 1- المناخ .
- 2- المساحة والتضاريس
- 3- الثروات والموارد .
- 4- الطبيعية والمادية .
- 5- العادات والتقاليد .
- 6- المناخ السياسي .

مفهوم النظام و علاقته بالسلوك الإنساني :

النظام :

مجموعة مفردات تتبادل العلاقة فيما بينها وتعتمد على بعضها البعض في سبيل تحقيق هدف ما .

أنظمة مغلقة

(لا تتبادل العلاقات مع البيئة)

أداء الأنظمة

أنظمة مفتوحة

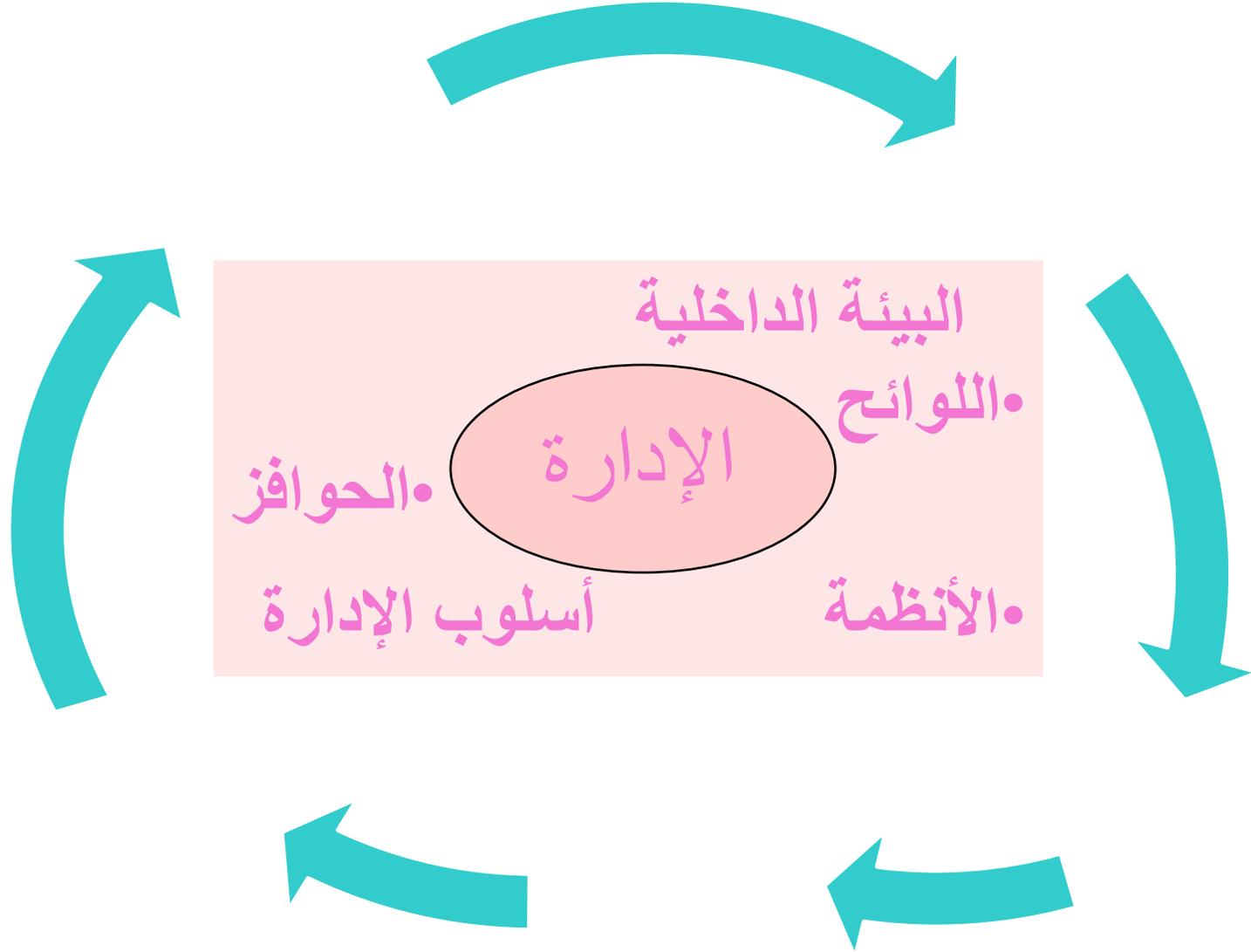
(تتبادل العلاقات مع البيئة)

(تأثر مشترك)

• الإدارة تتأثر في كفاءتها بنوعين من البيئة :-

البيئة الخارجية

البيئة الداخلية



المنظمة كنظام مفتوح : -

هناك علاقة بين المنظمة ووحدات النظام الأكبر (البيئة السياسية ، القانونية، الاجتماعية، الخ).

هناك علاقة بين المنظمة والبيئة التي تعمل بها .

تتوقف قدرة المنظمة على القيام بوظائفها على فاعلية العلاقة بينها وبين البيئة الخارجية.

يجب على المنظمة أن تتعرف على مختلف القوى المؤثرة على أدائها لوظائفها .

المنظمة :-

هي عبارة عن تجمع بشري يسعى إلى تحقيق هدف محدد وتختلف الأهداف باختلاف طبيعة عمل المنظمات .

- أهداف خاصة (تحقيق الربح) ← قطاع خاص .
- تحسين تقديم الخدمة ← قطاع عام .

أسباب قيام المنظمات :-

يمكن للمنظمة القيام بأعمال ضخمة لا يمكن للشخص القيام بها بمفرده.

ظاهرة الندرة والتي تقضي الترشيح في استخدام الموارد .

الرغبة في الاستفادة من التخصص وتقسيم العمل .

تعريف الإدارة :

(الشكل الذي تتعاون فيه جهود جماعية لتحقيق هدف).

عرفها " فايول على إنها : يقصد بالإدارة (التنبوء والتخطيط والتنظيم وإصدار والأوامر والتنسيق والرقابة).

ويمكن تعريف الإدارة (ذلك النشاط الذي يهتم تخطيط وتنظيم و توجيه وتنسيق ورقابة أعمال الآخرين لتحقيق هدف).

خصائص الإدارة : -

الإدارة نشاط إنساني يتكون من وظائف تشكل مع بعضها البعض عملية الإدارة .

تختص الإدارة بتحقيق أهداف معينة يتفق عليها جماعة من الناس .

تختص الإدارة بالعنصر الإنساني في العمل .

الإدارة لا تظهر إلا مع وجود العمل الجماعي .

العمل الإداري يختلف عن العمل الفني .

العمل الإداري يختلف عن العمل التنفيذي .

حتى تكون هناك إدارة يجب توافر عدة شروط أساسية :-

- أن يكون هناك هدف أو عدة أهداف تسعى الإدارة إلى تحقيقها .
- ضرورة توافر الموارد البشرية والمادية والموازنة بينهما.
- الرغبة من المدير في تنسيق وتوحيد الجهود الجماعية نحو الهدف .
- القيام بوظائف الإدارة (التخطيط ، والتنظيم ، والتوجيه ، والرقابة) .

مستويات الإدارة :-

• تتشابه المستويات :-

في إنها تمارس وظيفة الإدارة من حيث : تحديد الأهداف والتخطيط والتنظيم والتوجيه والرقابة .



وتختلف في :-

- * نطاق العمل الإداري الذي تمارسه .
- حجم المسئوليات التي تتحملها .
- مدى السلطات المخولة لها .

مهام مستوى الإدارة العليا :-

- تحديد الأهداف العامة وبعيدة المدى .
- رسم السياسات الشاملة .
- وضع الخطط الطويلة المدى .
- اعتماد الخطط والبرامج التي تعدها الإدارة الوسطى .
- اتخاذ القرارات الإستراتيجية .

مهام مستوى الإدارة الوسطى :-

توجيه النشاط اليومي والعمليات الجارية .

تركز على التخطيط القصير والمتوسط الأجل .

تغلب في هذا المستوى التخصص الفني والمهني .

مهام مستوى الإدارة الدنيا :

- تقوم بأعباء الإدارة والعمليات التنفيذية بالدرجة الأولى .
- تخطيط عملية التنفيذ والإشراف اليومي الدقيق .
- درجة التخصص المهني تصل إلى أعلى درجة .
- تمثل الإدارة الدنيا خط الاتصال الأول بمواقع العمل الفعلي .
- تقوم بإمداد الإدارة الوسطى بالمعلومات الحيوية التي تحتاجها .

الإدارة العامة



تستهدف المشاريع التي تهدف
إلى تنفيذ السياسات العامة .

إدارة الأعمال



تختص بإدارة المشاريع
الصناعية
والتجارية في القطاع الخاص

هل الإدارة علم أم فن ؟

الفن

العلم

محاولة استخدام المهارة البشرية عند استخدام المبادئ والنظريات العلمية (كالفيزياء، والرياضيات).
الفن شخصي أي يتأثر بشخصية القائم بالدراسة والتحليل

هو مجموعة منظمة من المعارف والقواعد والنظريات أمكن التوصل إليها عن طريق التجارب والاستقصاء مثل العلوم الطبيعية العلم موضوعي أي لا يتأثر بشخصية من يقوم بالدراسة والتحليل .

• إذا تصنيف الإدارة كفن لا يعني إنكار وجود العلم فيها، وتصنيفها كعلم لا يعني إنكار صفات الفن فيها .